



【Pres Blog】
株式会社 桃MOMO
代表取締役 浜島玲恵

今週末は、いよいよ10周年を迎えた「熊本暮らし人祭り みずあかり」が開催されます。「ここに暮らす喜びや切なさまでも共感できる市民と地域でありたい」をコンセプトに、「竹」「火」「水」「ろうそく」といった熊本の資源を生かした灯りの祭典。竹の切り出しから、竹灯笼の製作、当日の設営・点灯・撤収まで、約三千人のボランティアの手で実施されています。

私は、3回目から8回目までの6年間は事務局として、現在は実行委員会の幹事として、祭りの運営に関わっています。色んな想いがめぐりますが、この経験で得た一番の財産は「たくさんの人たちとの出会い」です。県庁や市役所の皆さんも、桜町界隈の企業や商店街の皆さんも、大学生や若者サークルの皆さんも、シルバーの皆さんも、企業のトップや従業員の皆さんも、自衛隊の皆さんも、灯りの前ではみんな平等。

ボランティアで運営しているからこそ、手間をかけなくてはいけないことも多く、とにかく必死で、毎年、この時期は日付が変わる前に帰れたことはありませんでした。(会社の仕事も忙しい時期なので。)挫けそうになったのは一度や二度ではありませんが、その都度、仲間たちに励まされ、手助けをしていただき、気がつくと10回目。この時間の積み重ねの中、決してお金では買えない、かけがえのない財産を手に入れていたように思います。

今回、10周年記念のプロジェクトとして誘致したのは「全国あかりサミット」。「美濃和紙あかりアート展(美濃市)」、「むれ源平石あかりロード(高松市)」、「なら燈花会(奈良市)」、「大津まちなか食と灯りの祭り(大津市)」、「夢あかりと帯広氷まつり(帯広市)」など、全国で実施されている「あかり」「光」を使ったイベント、お祭りを運営している皆さんが、「みずあかり」開催のタイミングで熊本に集合します。

熊本城数寄屋丸で実施されるサミットでは、「竹灯りをつかったまちづくり」を実践し続けている内丸恵一先生(崇城大学)の基調講演。九州県内のあかりイベントの事例も交えながら、お話いただく予定です。その後、実際に「みずあかり」会場を散策していただき、夜は意見交換会も行われます。

節目の年。全国から集まってくださいる皆さんに、「みずあかり」、そして、熊本の素晴らしさをたっぷり味わっていただけるよう、しっかり準備を進めています。

【熊本暮らし人祭り みずあかり】

- 開催日時 平成25年10月12日(土)13日(日)
18:00~
- 開催場所 熊本城一帯

<http://mizuakari.net/pc/index.html>

【あかりサミット】

- 開催日時 平成25年10月13日(日)
14:00~
- 開催場所:熊本城 数寄屋丸



《What's new》 HPIにて【MOMOの活動情報ブログ】も随時アップ中です！

◆【ぶくぶくうがいキャンペーン】

むし歯予防うがい液(フッ化物洗口)の有効性に関する普及啓発業務として実施されている「ぶくぶくうがいキャンペーン」。
キャンペーンソングは作詞・作曲・アレンジを「高橋よしえ」、
CMのイラストは「松本知巳」が担当しています。
→RKK 18:50 「ちびっこタイム この指と一まれ」内でON AIR中



◆【笑顔ヘルCキャンペーン】

開催日時:11月4日(月・祝) 11:00~
開催場所:びふれす広場
《無料歯科検診/歯並び相談》など行われています。
桃スタッフが運営をお手伝いさせていただきます。



◆◇桃タレントに直撃取材◆◇

《MOMOタレント 一問一答》

今月ご紹介するのは【上野みさき】



★プロフィール★

明るく元気いっぱい、皆さんを楽しませる。そんなMCを目指しています！現在はイベントを中心に活躍し、ラジオのパーソナリティーとしても頑張っています。

☆私の流行は？

【カフェ巡り(お洒落で雰囲気の良い所)】

☆私の自慢は？

【どんなに性格にクセがある人でも

近づけるところ。まずはその人を知ろう！

と探究心が働きます♪】

☆憧れの人は？

【人を思いやれる人・グチを言わない人】

☆子供の頃の夢は？

【パン屋さん】

☆普段のリラックス方は？

【音楽を聞く。ソファで横になる。】

☆将来の夢は？

【経験と実績を兼ね揃えたスーパーウーマン】

☆私の趣味は？

【カラオケ！

(あゆのモノマネは今のところテッパンです 笑)】

☆座右の銘は？

【「正しい場所」で「正しい方向」で

「十分な量をなされた」努力は裏切らない。】

☆好きな映画は？

【TIME】

☆好きなスポーツは？

【バスケットボール、テニス。

バスケは小学校から9年間やりました】

FM791「すいッチ！791」毎週水曜日 12:06～14:50 O.A

※上野みさきが渡辺大輔とラジオ番組出演中

◆◇おススメ・エンタ◆◇

『吉田 類の酒場放浪記』(BS-TBS) <紹介者・魚住あゆ美>

イラストレーターで俳人、酒をこよなく愛す吉田類さんが、ただただ酒を飲んで食べて酔っぱらっている番組です。

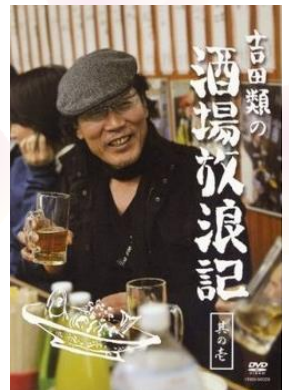
お店は昔から地元の人達に愛されている駅前などの大衆居酒屋・・・

そこには店主と常連のお客さんとで作られた歴史があります。

飾り気のない会話や使い込まれた店の味わいがお酒をさらに美味しくさせているのでしょう。

自分も思わず一緒に一杯やっているような気分になれる番組です。

(毎週月曜よる9時放送)



◆◇いつかどこかで役に立つ?かも!!そんな「うんちく」をご紹介します ◆◇

■ 昔の気象情報

近年、世界各地で異常気象と騒がれ、ハリケーン、台風、豪雨などなど様々な被害をもたらしています。

何年ぶりの異常気象だとか、暖冬異常だとか、気候についての報告や予測が出ると、この「何年ぶり」というフレーズはよく耳にします。気候の変動の周期には、80年前後と180年ぐらいのものがある事はよく知られていますが、これは80～180年くらい前の記録があって、初めてそれが周期的なものか、異常なのかが判断できる事になります。ところで、東京で連続した気象観測が始まったのは明治8年。

120年以上経っているので、少なくとも80年周期の一回目はとらえることができているのですが、それ

以前の情報は一体どうしているのでしょうか。実は、「昔の記録はあてにならない」なんて考え方のある日本なのに、昔の古文書を調べて

いるのです。有名なものは、平安時代の「御堂閔白記」「玉葉」、室町時代の「看聞御記」というような、古い公卿や親王の日記などを調べ、

そこに記された天候の様子をまとめて統計をとって推定するような方法です。ちなみに江戸時代ともなると、記録も現代の気象学にも通用

するしっかりとしたものが見られ、日光の東照宮にある「御番所日記」などは、184年間に及ぶ天候がきちんとメモされているとか。



弊社では、司会者・タレントの育成・派遣、各種イベント、セミナーの企画・運営、各種メディアの企画・制作、人材派遣事業を行っております。お気軽にお問い合わせください。(http://www.momo-j.net)

株式会社 桃 MOMO

〒860-0001 熊本市千葉城町5-50 熊本メディアビル4F TEL 096-319-8011 FAX 096-319-8012

一般労働派遣事業 般43-300030 有料職業紹介事業 43-ユ-300093