



代表取締役

濱島 玲恵

HAMASHIMA SACHIE



| プロフィール |

出身地

熊本県水俣市

学 歴

熊本県立水俣高等学校 卒業

大分県立芸術文化短期大学音楽科 卒業

大分県立芸術文化短期大学音楽専攻科 修了

座右の銘

- ・ 足るを知る
- ・ 人間万事塞翁が馬
- ・ 愛は脳を活性化する

座右の書

- ・ ミヒャエル・エンデ「モモ」
- ・ マルティン・ブーバー「我と汝」
- ・ エーリッヒ・フロム 「愛するということ」

| 所 属 |

- ・ 熊本イノベーションベース
- ・ 熊本広告協会
- ・ 熊本県文化懇話会
- ・ 熊本商工会議所
- ・ 地域観光研究所

| 経 歴 |

1988年 (株)ETエンタープライズ入社。熊本県内外のラジオ局の番組企画・制作、市町村PRビデオのプロデュース、観光プロモーション等を担当。

1996年 退社後は、「男子世界ハンドボール選手権大会」「くまもと未来国体」「ハートフルくまもと大会」などのプロジェクトや各種イベントの企画・運営、番組制作、雑誌の編集等に関わる。

2002年 (有)桃MOMO設立。

2003年 ハウスウェディングブームの波に乗ってブライダル事業(司会、音響照明staff派遣)をスタート。

2005年 株式会社に組織変更

2016年 平成28年熊本地震をきっかけに、FOR KUMAMOTO PROJECTに関わり事務局を担当。

2017年 女性の復職を応援するための人材育成&派遣会社「スマイルシェア」設立。

2019年 地域観光研究所の創設に関わり、客員研究員に就任。

| 主な役職 |

熊本県文化振興審議会委員 (2021年～)

熊本県地方港湾審議会委員 (2020年～)

一社)地域観光研究所 上席研究員 (2019年～)

(株)スマイルシェア代表取締役 (2017年～)

一社)FOR KUMAMOTO PROJECT事務局 (2017年～)

熊本広告協会 事業運営委員会メンバー (2013年～2019年)

熊本県景観野外広告審議会委員 (2013年～2019年)

阿蘇ロックフェスティバル実行委員会 熊本事務局 (2015年～2018年)

熊本県公共事業再評価監視委員会委員 (2014年～2020年)

熊本県MICE等誘致促進事業審査会委員 (2012年～2015年)

熊本県観光審議会委員 (2009年～2015年)

熊本県新しい公共支援事業運営委員会 (2010年～2014年)

世界で闘うグローバル女子会in熊本 事務局 (2012年)

熊本暮らし人まつり「みずあかり」運営委員 (2005年～2010年事務局)

