

## 【TOPIC】 100年前のパンデミック

新型コロナウイルス感染拡大の影響で、様々なイベント、お仕事が中止になり、今後の見通しが立たない、不安な日々を過ごしているのは私だけではないと思います。

過去のパンデミックから何か学びとれることがないか・・・と調べてみたら、およそ100年前(1918年～1920年)、日本人が約74万人(日本内地のみは45万人。統治していた朝鮮、台湾の日本人を含む)も死亡したという「スペイン風邪」があったことを知りました。当時の日本の人口は約7,700万人(うち日本内地は5,600万人)。人口の0.9%が亡くなっていることとなります。(ちなみに、東京大空襲による犠牲者は10万人、日露戦争による戦死者約9万人)

このスペイン風邪は、約2年間にわたり、当時の世界の3割に当たる5億人が感染し、そのうち2,000万人から4,500万人が死亡した病気で、アメリカの軍隊から発生したといわれています。

当時、パンデミックの原因は「細菌」だと考えられており、日本政府や自治体も様々な対処を行ったようですが、根本的には無策で「厄除けの札を貼ったり」、「ネズミを焼いて粉末にした”薬”を飲んだり」という医学的に無意味な神頼みのウワサも出回ったようです。ウイルスを観測できる電子顕微鏡の開発は、流行が終わって15年が過ぎてからのことでした。

その後、

- 1957年：アジアかぜの大流行 世界で200万人以上の死亡と推定
- 1968年：香港かぜの大流行 世界で100万人以上の死亡と推定
- 1981年：エイズ(後天性免疫不全症候群、HIV)  
過去20年間で6500万人が感染、2500万人死亡
- 1996年：プリオン病
- 1997年：高病原性鳥インフルエンザ
- 2002年：SARS(重症急性呼吸器症候群) 9ヶ月で患者数8093人、774人死亡
- 2009年：新型インフルエンザ(A/H1N1)の大流行  
世界214カ国・地域で感染、18,449人死亡(WHO 2010年8月1日時点)

新型コロナウイルス感染拡大に際しては、おとなりの福岡県にも緊急事態宣言が発令され、終息がいつになるのか予測も出来ない状況ですが、私たちはこれまでも様々なパンデミックを乗り越えてきたはずです。

この有事を乗り越えたあとに、新しい生き方、働き方、人間関係の構築方法が生まれ、よりよい社会になっていることを信じて、今できることをしっかりと実行していきたいと思えます。



手を洗うモン  
#WashHands



換気をするモン  
#OpenWindow



くっつかないモン  
#KeepDistance

(代表取締役 浜島玲恵)

スマイルシェアだより テレワーク導入 正社員13%  
— コロナ拡大きっかけ 希望かなわぬ企業も —

新型コロナウイルスの感染防止策の一環として、正社員の13.2%が在宅で仕事するテレワークを実施していることが3月23日、パーソル総合研究所(東京)の調査で分かりました。うち47.8%が「現在の会社で初めて実施した」と回答。感染拡大を機に導入や実践が進んだことが明らかとなりました。

一方、実施していない人のうち、33.7%は「テレワークを希望しているができていない」と答えています。理由は「社内制度の未整備」が最多で、企業側の対応の遅れも浮き彫りとなっています。

調査は正社員を対象に3月9～15日にインターネット上で実施(約2万1千人の回答)。テレワークを実施していない人に理由を複数回答で尋ねると、「テレワーク制度が整備されていない」41.1%。「テレワークで行える業務ではない」39.5%、「情報通信の環境が整備されていない」17.5%と続きました。

勤務先からテレワークを命じられているのは全体の3.2%、推奨は18.9%でした。71.5%は特に案内がなく、通常通り出勤しているとみられます。人混みを避けるための時差通勤は、命令が4.4%、推奨が25.0%、案内なしが64.9%となっています。

(2020年3月24日熊本日日新聞参照)

スマイルシェアは「はたらいて笑顔になる喜び」をモットーに、  
企業×求職者のマッチングをサポートする会社です。



※労働者派遣事業許可番号  
派43-300212  
※有料職業紹介事業許可番号  
43-ユ-300165

# 熊本美少女図鑑

Beautiful girl pictorial book



MODEL : 華乃 (かの)

Photo : 最弱の何か

Location : 酒場通り

Stylist : 立山真佐代(Jaran Jaran)

Hair & make-up : 下山洋介(Jaran Jaran)

Spec : スタイリスト衣装

## COMMENT

歌うこと お笑いを見て笑うことが大好き。  
特技はバレーボール。  
いまハマっているのは、韓国語の勉強。  
そしてチーズハッドグを食べることです！

SNSも更新中!!

@k\_bishoujo

@bishoujo\_k

@k.bishoujo



<http://熊本モデル.com/> ▲

— 桃MOMOは『熊本美少女図鑑』のオフィシャルプロダクションです —

## わたしのイチ推し

### <きのう何食べた?>

—平凡な毎日が実はとても幸せなこと—

ゲイ(同性愛者)のリアルな生活を描いたホームドラマ。リアルな悩みごとを取り上げながらも、決して重い感じにはならず、明るく描かれているところが面白い。西島秀俊さんと内野聖陽さんの2人がとても可愛く、奇跡のキャスティングです。また毎回出てくるシロさんの料理はとても美味しそう！材料や調味料がシンプルで作りやすいのも魅力的。このドラマを観てから料理をする回数が増えました。何気ない日常、食事を大切な人と共に食べることができることの幸せ。

普段当たり前前と思っていたことが実はとても幸せなことだと感じさせてくれる作品。待望の映画化が決定し、2021年に映画でシロさんとケンジに会えるのが楽しみです♪

星子ちなつ



## 我ら音楽マサイ族

~まさいの名盤・珍盤コレクションから~

オリジナルよりもカバーのほうが広く知られている楽曲は数多く存在するが、これはその典型。ドリフ世代なら間違いなく洗礼を受けたであろう、志村けん「東村山音頭」。しかしその原曲の認知度はそれほど高くない。東京都北多摩郡東村山町が市制施行されることに伴って、その記念に地元農協が企画したのがこのご当地ソング。キングレコードが制作し、1963(S38)年に発表。当時キングに所属していた三橋美智也と下谷二三子により歌唱されている。

2つのバージョンを聴き比べてみると、志村盤の「四丁目」のほとんどと「三丁目」の一部がこのオリジナルから採られていることが分かる。アイデアの活かし方が実に興味深い。



東村山音頭/三橋美智也 他  
[キング NC-41(7"アナログ)]

WRITER まさいよしなり

## INFORMATION

「人との接触を8割減らす」ために、私たちにできること

- ふだん10人に会っていたとしたら、8人とは会わないようにする
- 1日に5回出かけていたとしたら1回にする
- 夜の接待飲食の店や飲み会で使う居酒屋、ライブハウスやスポーツジムなどでの接触は、100%に近い形で減らす

※8割減らすことができれば2週間ほどで感染者数の増加を防ぐことができるけれど、7割、6割程度にとどまると効果がでるまでに2カ月や3カ月かかってしまうそうです。

みんなで力を合わせて  
乗り越えよう!!



(株)桃MOMOでは、各種イベント、メディア等のプロデュース&キャスティング、  
そして(一社)FOR KUMAMOTO PROJECTの事務局を、  
(株)スマイルシェアでは、セミナー企画、人材育成&人材派遣などを行っております。  
お気軽にお問い合わせください。(http://www.momo-j.net)

株式会社 桃 MOMO

〒860-0001 熊本市中央区千葉城町5-50 熊本メディアビル4F  
TEL 096-319-8011 FAX 096-319-8012

株式会社 スマイルシェア

〒860-0001 熊本市中央区千葉城町5-50 熊本メディアビル4F  
TEL&FAX 096-324-2112