



桃MOMO通信

平成23年 1月号

新春の候、皆様にはますますご清栄のこととお喜び申し上げます。平素はひとかたならぬご愛顧をいただき厚くお礼申し上げます。

さて今月も、「桃MOMO通信」をMOMOスタッフが名刺交換をさせていただいた方に送信しております。今後とも一層のご支援を賜りますようお願い申し上げます。

<桃MOMOの活動>

→ HPにて【MOMOの活動情報ブログ】も随時アップ中です！

■阿蘇くまもと空港地域PR事業

「日本一広く美しい空港」を目指している「阿蘇くまもと空港」のPR事業として空港、および空港周辺の四季折々の美しい風景やスナップを対象に「阿蘇くまもと空港・写真コンテスト」や「星空観賞会」の運営をお手伝いさせていただくことになりました。

◆『阿蘇くまもと空港』写真コンテスト

- ・募集期間 平成22年12月27日(月)～平成23年1月28日(金) ※当日必着
- ・募集内容 阿蘇くまもと空港及び空港周辺の四季折々の美しい風景を表現している写真で、構図には必ず“阿蘇くまもと空港”であることがわかる、特徴的な対象が撮影されているものに限る。
- ・応募資格 プロ・アマ問いません。
- ・入選作品 入選作品については**絵葉書セット**を制作し、県内外での阿蘇くまもと空港のPR素材として使用。また、空港ビル2F「ふれあい広場」において、一定期間の**展示会**を開催。
- ・その他 応募規定など詳細は熊本県ホームページをご覧ください。



◆星空観賞会

- ・開催日程 平成23年2月5日(土)
- ・開催場所 阿蘇くまもと空港国内線ターミナルビル屋上デッキ
- ・参加人数 100名程度(県内在住の小学生とその保護者)

※熊本県民天文台スタッフによる「冬の星座の解説」のほか、「**星空の捧げる朗読コンサート**」と題し、

MOMOタレントの**松本知己**が「銀河鉄道の夜」を朗読。MOMO契約ピアニストの**ゆきの**が作曲、および、シンセサイザー演奏を担当します。

※参加者には温かい軽食(ぜんざい)等も用意される予定です。

※ご応募、お問合わせは、(株)桃MOMO(TEL 096(319)8011 担当・大浜)まで。先着100名になり次第閉め切ります。

■『企画力開発講習』

雇用保険を需給出来ない方等に対するセーフティネット機能を持つ仕組みを作り、ハローワークが中心となって職業訓練、再就職、生活への支援「緊急人材育成支援事業」を厚生労働省がスタートしたことに伴い、桃では「**企画力開発講習**」を2月スタート予定。

この講習では、基本となるIT活用の基礎演習やビジネスマナーをはじめ、コミュニケーションスキルやマーケティング概論、あらゆるジャンルに共通して求められる創造力・企画力などのスキルアップを図ります。現在、受講者募集中です。

詳しくは、MOMOホームページ(<http://momo-j.net>)をご覧ください。

また、講習終了後には各企業とのマッチングも視野に考えています。

◆桃MOMOスタッフ紹介！ 毎月、MOMOスタッフを紹介していきます◆



小細工 えみ

親しみやすさと優しい語り口には定評があり、プライダルMCをはじめ、パーティーやイベントなどのMCを担当。落ち着いた雰囲気作りを得意とし幅広いジャンルで活躍しています。

基礎からのボイスレッスンで幅のある声づくりと正しいアクセント・発音を身につけ、美しい日本語を勉強してみませんか？

弊社では**アナウンス講座**を行います(派遣可) お気軽にお問合せください。

◇おススメ本情報◇

「乱紋」 / 永井路子 著 (文春文庫)

今年の大河ドラマは「江～姫たちの戦国～」に決定して話題を集めていますが、私とその戦乱の世を生き抜いた女性(＝崇源院)の人生に興味を持ったのは、高校生のときに読んだ「乱紋」。当時から、女性ならではの視点で歴史を描く永井路子さんの本はお気に入りだったのですが、その中でも最も印象に残っている作品です。

織田信長の妹(お市の方)を母に持ち、豊臣秀吉の最愛の人(淀君)の妹であり、徳川家康の息子(2代将軍秀忠)に嫁ぎ、3代将軍家光や中原源和子(後に天皇家の正室)を産んだ崇源院。3人の天下人と縁戚関係にあり、さらに天皇家にも血の繋がりを残しているって、それだけでも壮絶な人生ですよ。

初版が発表されたのは1974年ですが、最近、新装版が発売になっています。脚本家・田淵久美子さんの原作本「江～姫たちの戦国～」(上・中・下刊)と合わせて読むと、より楽しめます。 (代表取締役 浜島玲恵)

◇やる気と自身と元気良さは声で判断されます◇

良い声とは？

声も鍛錬によって良い声となります。良い声とは、幅があり、聞き取りやすく、落ち着いた声です。姿勢を良くして、口をしっかり開け、トレーニングしましょう。

好印象を持たれる声とは？

	話し方	相手が受ける印象	相手の反応
大きさ	とても大きな声で話す	話の内容に一応自信があるという印象は受けるが、誇張されたような気がして全面的には信用できない	「本当かしら？」
	大きな声で話す	話の内容に自信がある	信じられる
	小さな声で話す	話の内容に自信がない	疑わしい気持ちを持つ
速度	早口で話す	押し付けようとして勝手に喋っている	信頼感が少ない
	相手の口調に合わせて話す	テンポ良く、話が合う 気持ちを分かってくれる	信頼感が増す
	のろのろと話す	もたもたしている。手際が悪そう 自信がなさそう	信頼感が少ない
明瞭さ	ぼそぼそと不明瞭	自信がなさそう	不信感がわく 「この人の言ってることは本当かしら？」
	はっきりと話す	自信がある	信頼感がわく 「この人の言うことなら大丈夫そう」

株式会社  桃momo

〒860-0001 熊本市千葉城町5-50 熊本メディアビル4F

TEL 096-319-8011 FAX 096-319-8012

一般労働派遣事業 般43-300030